Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland
53113 Bonn
Museumsmeile Bonn
Friedrich-Ebert-Allee 4
www.bundeskunsthalle.de

Information
Telefon 0228 / 91 71-200

Öffnungszeiten
Dienstag und Mittwoch 10 – 21 Uhr
Donnerstag bis Sonntag 10 – 19 Uhr
Freitags für Gruppen zusätzlich ab 9 Uhr geöffnet, montags geschlossen

Eintritt
6,50 €, ermäßigt 3,50 €
Familienkarte 10,50 €
Gruppen ab 10 Personen pro Person 4,50 €, ermäßigt 2,50 €
Freitags haben Schulklassen freien Eintritt

Gruppenführungen
für Gruppen bis 25 Personen 57 €
ab 25 Personen pro Teilgruppe 47 €
Schulklassen 26 €
VHS-Gruppen 47 €
Führung können bis spätestens sieben Öffnungstage vor dem gewünschten Termin montags bis freitags von 9.30 bis 13 Uhr beim Fachgebiet Pädagogik gebucht werden. Wir berücksichtigen dabei gerne spezielle Wünsche und Interessen der Gruppe.

Anmeldung und Beratung:
Telefon 0228 / 91 71-247
Telefax 0228 / 91 71-244
e-mail: paedagogik@kah-bonn.de

Public Relations / Marketing
Telefon 0228 / 91 71-201/3
Fax 0228 / 91 71-209
e-mail: info@kah-bonn.de

Titelabbildung
Minamoto no Yoritomo, Holz
Kamakura-Periode, 13. – 14. Jahrhundert
Tokyo National Museum

TNM

ドイツ連邦共和国美術展示会
ミュージアム・マイル・ボン
D-53113 Bonn
Friedrich-Ebert-Allee 4
www.bundeskunsthalle.de

お問い合わせ：
電話 0228/91 71-200

開館時間：
火曜日、水曜日 10:00 – 21:00
木曜日から日曜日 10:00 – 19:00
金曜日は団体、学校の団体見学に限り9:00 入館可。休館日：毎週月曜日

観覧料：
一般観覧料 6,50 €、割引料金 3,50 €
ファミリーチケット 10,50 €
10 名様以上の団体は一名様につき 4,50 €、割引料金 2,50 €
金曜日のみ学校の団体見学は無料

団体ガイドツアー観覧料：
25 名様までの団体は 57 €
25 名様以上の団体は 47 €
学校団体ツアーは 26 €
ガイドツアーは希望日程の日前までに、午前 9:30 から午後 13:00、館内の教育部にて予約可能です。その場合、御客様に特に御希望がありましたら可能な限り考慮させていただきます。

予約・相談：
電話 0228 / 91 71-247
ファックス 0228 / 91 71-244
e-mail: paedagogik@kah-bonn.de

広報部：
電話 0228 / 91 71-201/3
ファックス 0228 / 91 71-209
e-mail: info@kah-bonn.de

タイトルイメージ：
伝源頼朝像
木造・彩色・玉眼、鎌倉時代
東京国立博物館

NHK ANA

DIE GROSSEN SAMMLUNGEN
世界の大コレクション

JAPANS SCHÖNHEIT
JAPANS SEELE
日本の美 日本の心

MEISTERWERKE AUS DEM TOKYO NATIONAL MUSEUM
東京国立博物館名宝展

29.08.03 - 26.10.03
in Bonn ボン市

Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland
ドイツ連邦共和国美術展示館

日本の美
日本の心

日本の美日本の心

東京国立博物館名宝展
世界の大コレクション
2003年8月29日 – 10月26日

この展覧会は、ドイツ連邦共和国美術展示館初の東洋美術展であり、当館の展示会シリーズ「世界の大コレクション」第十回目にあたる。同時に、その所蔵作品の質、量ともに日本一を誇る東京国立博物館（東京・上野）が、国外において開催する初めての本格的な名品展でもある。多様な日本美術の中で、室町時代から江戸時代初期の美術に焦点を当て、書院・京都文化・茶の湯能楽・武士の文化・琳派の６テーマのもとに、優れた美術作品を紹介する：梁楷の出山釈迦図（重要文化財・南宋時代）、雪舟の秋冬山水図（国宝・室町時代）、狩野永徳の檜図屏風（国宝・桃山時代）、近衛信尹の和歌屏風（桃山時代）、太刀大般若長光（国宝・鎌倉時代）、尾形光琳の風神雷神図屏風（重要文化財・江戸時代）、加えて一休・沢庵の書、仁清・乾山の作品、茶の湯の美術の名品として知られる志野茶碗「橋姫」や井戸茶碗「有楽」などが陳列される。

Japans Schönheit, Japans Seele

Meisterwerke aus dem Tokyo National Museum
Die Großen Sammlungen
29. August bis 26. Oktober 2003

Anhand faszinierender Hauptwerke aus der Sammlung des Tokyo National Museum veranschaulicht die Ausstellung das goldene Zeitalter der japanischen Kunst. Während des 15. bis zum 18. Jahrhunderts bildete sich die einzigartige künstlerische Identität Japans heraus. Sie offenbarte sich in eindrucksvoller Architektur, Malerei und Lackkunst, aber auch in Waffen und kostbarer Keramik sowie im »Weg des Tees« und dem Nō-Theater. Aus dem verfeinerten Lebensstil der Shogune und Bushi, der Mönche und Kaufleute, entstand eine eigene Ästhetik. Dem Besucher wird ein beeindruckendes neues Bild der Kunst Japans präsentiert.

Göttliches Alter – Ewige Jugend

Nō-Masken aus der Sammlung Naitō, Nobeoka
5. September bis 26. Oktober 2003

内藤家の至宝 ー 能面展

宮崎県延岡市内藤記念館が所蔵する内藤家伝来の能面は、日本有数の大名家能面コレクションとして知られる。今回、その優れた名品を海外で初めて公開する。
2003年9月5日 – 10月26日

100 Jahre Tokyo

Fotos aus dem Japanischen Kamera-Museum, Tokyo
5. September bis 26. Oktober 2003

「東京 100年」写真展

日本を代表する名の写真家達が世界都市東京の変貌を100年にわたって記録した魅力ある写真が並ぶ日本カメラ財団所蔵のコレクション。
2003年9月5日 – 10月26日

Ikebana

Ikenobō-Schule des Ikebana, Kyoto
Mit freundlicher Unterstützung der Ikenobō-Schule des Ikebana und dem Botanischen Garten der Universität Bonn
29. August bis 7. September 2003

池坊生け花展

モダンな生け花と共に、江戸時代の立花絵巻きに登場する生け花を忠実に表現するという、海外では殆ど見られない力作が展示される。入場無料。
2003年8月29日 – 9月7日

Nō-Theater Katayama aus der Kanze-Schule aus Kyoto

Präsentiert von Nobeoka Tenkaichi Nō und The Japan Foundation
Freitag, 5. September, 20 Uhr Prämiere (6.9., 20 Uhr und 7.9., 11 Uhr)

能楽・観世流

観世流シテ方で人間国宝の片山九郎右衛門を中心とする京都片山家の能が三日間にわたって行われる。日本から運ばれた舞台や衣装を使用し、海外では珍い本格的な上演であり、演目も毎日異なる。
2003年9月5日（20:00時）、9月6日（20:00時）、9月7日（11:00時）